

AGOGO

ENREDO

1 2 3 4 1 2 3 4

Intro

h = high
l = low

1 2 3 4 1 2 3 4

Intro suite

Tournerie Sifflet

Montée tamborims

Tournerie Sifflet

Tournerie

Tournerie

Tournerie

Surdos

...etc.

la tournerie continue pendant le break tamborim

* ordre d'entrée des sections : tamborim, cloche, chocalho, surdo, caisse claire

REGGAE DE BOURGES

1 2 3 4 1 2 3 4

T1 Silence 1er tour de pas

h h h h h h h h h h h h h h h h

T2 Silence 1er tour de pas

h h h h h h h h h h h h h h h h

Silence

Silence

Silence

Silence

Rejouer 2 x les 6 derniers tours de pas

* ordre des sections : caisse claire, chocalho, tamborim, agogo

FUNK

1 2 3 4 1 2 3 4

T1* h h h h h h h h h h h h h h h h

0* l

T2 Montée tamborims

h h h h h h h h h h h h h h h h

He x2

* Entrée des cloches après le surdo primera

* Le break 0 sert aussi de transition à la tournerie 2

COUPÉ/DÉCALÉ

1 2 3 4 1 2 3 4

T1* l l l l l l l l l l l l l l l l

T1

* Début de la tournerie après les 4 tours de pas des tamborims

* Le break ll sert aussi de transition pour passer au 6/8

6/8

Tour de pas du 6/8 :

- 1 pied gauche en avant
- 2 pied droit statique
- 3 pied gauche en arrière
- 4 pied droit statique

Intro

h h h h h h h h h h h h h h h h

T1

h h h h h h h h h h h h h h h h

BREAK

h h h h h h h h h h h h h h h h

> T1